

INFORMAȚII PERSONALE

Roxana RĂDVAN

📍 [Redacted]

☎ [Redacted]

✉ [Redacted]

🌐 <https://inoe.ro/>

Brainmap: <https://www.brainmap.ro/roxana-radvan>

Research Gate: <https://www.researchgate.net/profile/R-Radvan>

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5033-2076>

Data nașterii [Redacted] Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2017 - prezent

Director INOE 2000 Central / Cercetător științific gradul I (CS I)
Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Optoelectronică – INOE 2000

Str. Atomistilor nr. 409, Măgurele, Ilfov, România

<https://inoe.ro/>

- Reprezentarea institutului în relația cu Ministerul Cercetării și Inovării; cu persoane fizice sau juridice din țară sau străinătate;
- Reprezentarea institutului în cadrul unor activități la care este delegat să participe, în limita competențelor date de directorul general cu avizul Consiliului de Administrație;
- Supervizarea activității Compartimentului Informare–Documentare și Editare; Asigură vizibilitatea institutului prin pagina web, materiale promoționale;
- Angajează institutul în contracte de asociere sau alte forme de cooperare în limita competențelor date de Consiliul de Administrație;

Tipul sau sectorul de activitate: Cercetare-Dezvoltare

2013 - 2017

Conducător departament / Cercetător științific gradul I (CS I)
Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Optoelectronică – INOE 2000

Str. Atomistilor nr. 409, Măgurele, Ilfov, România

<http://certo.inoe.ro/>

- Coordonarea activității departamentului Metode și Tehnici Optoelectronice pentru Restaurare–Conservare Bunuri Culturale – Centru de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice (CERTO);
- Identificarea și elaborarea temelor de cercetare în concordanță cu direcțiile de cercetare competitive la nivel internațional: caracterizarea materialelor și obiectelor de patrimoniu prin metode non-invazive, fără prelevare de probă, cu răspuns rapid, cu livrarea datelor în modele asociative și procesarea inteligentă a datelor; dezvoltarea și aplicarea metodelor de digitizare multistrat;
- Dezvoltarea metodelor și mijloacelor de operare *in-situ* pentru medii noi și spații greu accesibile precum investigațiile și intervențiile subacvatice, investigațiile aeriene (prin survol);
- Dezvoltarea continuă a autolaboratorului ART4ART prin creșterea și perfecționarea funcțiilor de operare *in-situ*; dezvoltarea laboratorului aerian telecomandat pentru arheologie, construcții și monumente de for public;
- Validarea rezultatelor cercetării teoretice și de laborator prin aplicarea pe șantierele de restaurare de interes național și internațional;
- Promovarea și implementarea bunelor practici validate pentru metodologia modernă, normele și procedurile de lucru (monitorizare și intervenție) din domeniul protejării patrimoniului național mobil și imobil;

- Cercetări privind conservarea artei contemporane - Realizarea Platformei VISART pentru cercetarea comportării materialelor și structurilor pentru arta vizuală contemporană (pictură, grafică, textile, ceramică);
- Realizarea primului proiect pentru acces on-line la infrastructură pentru laboratoarele de restaurare și universitățile de profil (WATCH) - colaborare cu Univ. Națională de Arte din București, Univ. din Cairo, Univ. Tehnică din Viena și Academia de Științe din Sofia;
- Dezvoltarea în cadre instituționale a mijloacelor de instruire a studenților și practicienilor pentru implementarea rezultatelor în practica curentă prin cursuri acreditate în colaborare cu Ministerul Culturii - INCFC; Asociația pentru Protecția Patrimoniului; Universitatea Națională de Arte din București și alte instituții;
- Dezvoltarea parteneriatelor cu Institutul Național al Patrimoniului (INP), Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (INCFC), muzee naționale și asociații profesionale din domeniu;
- Diseminarea rezultatelor prin publicații și organizarea unor evenimente internaționale pentru cercetătorii din domeniu (congrese, ateliere de restaurare, campanii naționale și internaționale; cursuri autorizate pentru restauratori și conservatori);
- Asocierea departamentului în cadrul rețelei ICOMOS (Consiliului Internațional al Monumentelor și Siturilor);
- Inițierea și participarea în cadrul Comitetului Tehnic pentru Conservare bunuri culturale – ASRO/CT380;

Tipul sau sectorul de activitate: Cercetare / Știința patrimoniului - Echipamente și metode optoelectronice pentru restaurare-conservare bunuri culturale

2001 - 2013

Conducător departament / Cercetător științific gradul II (CS II)

Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Optoelectronică – INOE 2000

Str. Atomistilor nr. 409, Măgurele, Ilfov, România

<http://certo.inoe.ro/>

- Coordonarea activității departamentului Metode și Tehnici Optoelectronice pentru Restaurare-Conservare Bunuri Culturale; Validarea departamentului ca centru de excelență la nivel național prin programul RELANSIN: Centru de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice (CERTO);
- Consolidarea activităților privind aplicarea ablației laser în restaurarea bunurilor culturale; Cercetarea metodelor de intervenție prin ablație laser pe piese de patrimoniu; Validarea rezultatelor prin aplicații pe șantiere monitorizate de autorități naționale (Ministerul Culturii, Oficiul Național al Monumentelor Istorice etc.);
- Coordonarea șantiierelor pilot pentru intervenții de curățare piatră cu fascicule laser: Biserica Doamnei și Biserica Stavropoleos din București;
- Proiectarea, brevetarea și realizarea pe baza rezultatelor cercetării a primului laborator mobil cu autonomie de operare *in-situ* și procesarea datelor în timp real – ART4ART;
- Organizarea și coordonarea șantiierelor internaționale de documentare științifică și investigare la Ansamblul rupestru de la Basarabi-Murfatlar, hipogeele din Constanța, Axiopolis;

Tipul sau sectorul de activitate Cercetare / Știința patrimoniului - Echipamente și metode optoelectronice pentru restaurare-conservare bunuri culturale

1996 - 2001

Conducător departament / Cercetător științific gradul III (CS III)

Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Optoelectronică – INOE 2000

Str. Atomistilor nr. 409, Măgurele, Ilfov, România

<http://certo.inoe.ro/>

- Coordonarea activității departamentului Metode și Tehnici Optoelectronice pentru Restaurare-Conservare Bunuri Culturale;
- Elaborarea și realizarea primelor proiecte de cercetare multidisciplinară pentru intervenții de restaurare a bunurilor culturale prin ablație laser: obiecte din materiale organice și anorganice, cu și fără policromie;
- Realizarea primului proiect Eureka cu coordonarea consorțiului din România (parteneriat RO-UK-GR) care a deschis accesul departamentului în rețele internaționale prestigioase;

- -Dezvoltarea metodelor și realizarea montajelor pentru înregistrarea și monitorizarea în timp real a intervențiilor de restaurare prin ablație laser;
- Diseminarea rezultatelor prin participări la conferințe naționale și internaționale de prestigiu, publicarea de articole științifice;

Tipul sau sectorul de activitate Cercetare / Știința patrimoniului - Echipamente și metode optoelectronice pentru restaurare-conservare bunuri culturale

1994 - 1996 **Cercetător științific gradul III (CS III)**
Institutul de Optoelectronică - IOEL SA
Măgurele, Ilfov, România

- Participarea la proiecte de cercetare cu aplicații biomedicale, precum: biomicroscop cu laser cu mediu activ solid YAG:Nd pentru capsulotomie și iridotomie;
- Certificarea sistemelor biomedicale conform standardelor în domeniu și cu avizarea organismelor naționale – SVIAM;
- Diseminarea rezultatelor;

Tipul sau sectorul de activitate Cercetare / Aparatură medicală

1992 - 1994 **Cercetător științific (CS)**
Institutul de Optoelectronică - IOEL SA
Măgurele, Ilfov, România

- Participarea la proiecte de cercetare cu aplicații biomedicale, precum: metode și echipamente pentru tratamente prin biostimulare cu fascicule laser; echipamente endoscopice cu fascicule laser pentru operarea în spații greu accesibile;
- Certificarea sistemelor biomedicale conform standardelor în domeniu și cu avizarea organismelor naționale – SVIAM;
- Diseminarea rezultatelor;

Tipul sau sectorul de activitate Cercetare / Aparatură medicală

1990 - 1992 **Asistent cercetare științifică (ACS)**
Institutul Național de Fizica Laserilor, Plasmei și Radiației – INFLPR
Măgurele, Ilfov, România

- Proiectare sisteme optice (proiectarea sistemelor optice fără aberații geometrice pentru focalizare la limita de difracție, Rețele Zonate Fresnel);
- Montaje optice de laborator (interferometrie optică);
- Diseminarea rezultatelor.

Tipul sau sectorul de activitate Cercetare / Fotolitografie, optică integrată

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1997-1998 **Studii postuniversitare**
Camera de Comerț și Industrie din Viena, CEDRU - Centru Pentru Resurse Umane (România)
Domeniul Managementul afacerilor internaționale
- 1994-1995 **Studii postuniversitare**
Academia de Studii Economice din București
Domeniul Relații internaționale
- 1992-1996 **Doctor**
Academia Tehnică Militară, Catedra de Optoelectronică
Domeniul Componente optice neconvenționale

Inginer

Universitatea "Politehnica" București, Facultatea de Mecanică Fină și Optică

Domeniul Optică tehnică / metrologie optică

COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă	Română
Alte limbi străine cunoscute	Engleză (avansat), Greacă (nivel începător)
Competențe IT	operare Windows, MS Office
Aptitudini și competențe organizatorice / manageriale	<ul style="list-style-type: none">▪ Investigator metode fizico-chimice: Atestat Nr. 570/27.05.2014 al Ministerului Culturii din România;▪ Coordonator E-RIHS (European Research Infrastructure for Heritage Science) Romanian Node;▪ Membru al Colegiului Consultativ pentru Cercetare, Dezvoltare, Inovare – Ministerul Cercetării și Inovării (2017-2021); Președintele Comisiei permanente Patrimoniu și Identitate culturală, OM (MO Partea I – 287/24.04.2017);▪ Membru al Secției de Componente Artistice a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2408/ 24.05.2016, reînnoit prin Ordinul nr.2493 /18.06.2018;▪ Membru al Consiliului Științific al Centrului de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, jud. Gorj prin Hotărârea Consiliului Local 334/31.08.2015;▪ Membru al comisiei guvernamentale internaționale „Constantin Brâncuși”, decizia nr. 480/2013, privind constituirea Comisiei de experți pentru studierea situației restaurării componentei sculpturale "Poarta Sărutului";▪ Membru al Comitetului Științific Permanent al LACONA (Lasers in the Conservation of Artworks). Președinte LACONA în perioada 2007-2009 și în perioada 2022-2024;▪ Director adjunct al revistei Journal of Optoelectronics and Advanced Materials (ISSN 1454-4164) / revistă indexată WoS;▪ Raportor pentru CE-DGXII în cadrul celei de a V-cea Conferință a CE Cultural Heritage Research: a Pan-European Challenge, 16-18 Mai 2002, Cracovia-Polonia;▪ Inițiator (autor) și Vice-Președinte al rețelei COST G7 - Artwork Conservation by Laser (2000-2005), prima Acțiune COST inițiată de România;▪ Coordonator al Proiectului Eureka E!2094 CLEANART (primul proiect Eureka coordonat de o instituție din România);▪ Coordonator al proiectului european CULTURE 2000 – CLT 2005 /A1/CHLAB/RO-488, Saving Sacred Relics of European Medieval Cultural Heritage (2005-2006), care a inclus campanii europene in situ;▪ Coordonator al proiectului european CULTURE 2000 – CLT 2003 /A1/RO-515, Advanced On-Site Restoration Laboratory for European Antique Heritage Restoration, cu campanii europene in situ (primul proiect finanțat și desfășurat în România de DGX-EAC);▪ Coordonator al mai multor proiecte naționale (listă selectivă în anexă);

Curriculum Vitae

- Coordonator al Proiectului ART4ART (2006-2009) - proiect de realizare a primului laborator mobil pentru monitorizarea, investigarea și diagnosticarea în domeniul restaurării/conservării prin metode și mijloace optoelectronice non-contact și non-invazive, pentru intervenții de restaurare prin curățare laser;
- Curățare laser de înaltă precizie cu Nd:YAG - operare stand de lucru; aplicații în vederea restaurării monumentelor din piatră (Biserica Doamnei, Biserica Stavropoleos, componente din piatră ale Statuii lui Traian din Brăila etc.), curățare selectivă cu laser a suprafețelor policrome (basoreliev din Colecția Kalinderu, pictură murală etc.);
- Coordonarea proiectelor de documentare digitală 3D (Ansamblul Basarabi, Arheodrom virtual – cuprinzând morminte pictate din Dobrogea, Biserica Fundenii Doamnei din București, etc);
- Investigații prin analiză imagistică multi- și hiperspectrală non-contact și non-invazivă (UV-VIS-NIR) pentru structuri multistrat (pictură murală și de șevalet, grafică, documente, ceramică);
- Dezvoltare și utilizare de sisteme de spectroscopie laser tip LIBS și LIF (primele sisteme de acest tip realizate în România) pentru caracterizare calitativă a suprafețelor cu și fără policromie;
- Monitorizarea de lungă durată a microclimatului și a calității aerului în incinta clădirilor de patrimoniu, galerii, arhive, biblioteci (Muzeul Național de Istorie a României, Ansamblul Basarabi, Mormântul pictat Hipogeu din Constanța, Muzeul Cărții din Târgoviște, Biserica Stavropoleos, Biserica Doamnei, Biserica Colțea, Biserica Mânăstirii Tismana, etc);

Alte aptitudini și competențe

- Activitate didactică: Cadru didactic invitat (2018 - prezent) la Universitatea Națională de Arte din București (Cursuri susținute: Ameliorarea factorilor de microclimat în conservarea bunurilor culturale; Noțiuni de fizică; Metode fizice de investigație ale operei de artă);
- Activitate didactică asociată – coordonare proiecte de licență și masterat în colaborare cu Universitatea București - Facultatea de Fizică, Universitatea Națională de Artă din București, Universitatea de Arhitectură din București, Universitatea "Politehnica" din București - Facultatea de Fizică;

INFORMAȚII SUPPLEMENTARE

Premii

-
-
- Premiul Radio România Cultural, Secțiunea Știință (2016);
- Două medalii de argint în cadrul Salonului Internațional de Invenții de la Geneva 2012, pentru brevetele RO125131-A2, RO125874-A2;
- Premiul INNOVA-EUREKA 2009 (medalie de aur), Bruxelles, Belgia, pentru Brevet Nr. RO125875-A;
- Premiul Programului CERES pentru proiectul "Metodă de restaurare cu laser pentru componente artistice din piatră în concordanță cu particularitățile cazuisticii românești. Restaurarea utilizând tehnici optoelectronice a pridvorului bisericii Doamnei din București" (2005);
- Premiul ANSTI pentru excelență în cercetare pentru lucrarea "Tehnici optoelectronice de restaurare și conservare a patrimoniului cultural" (2000);

Afilieri științifice Expert evaluator

- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS)
- 2021 - Expert invitat în cadrul panelurilor pentru elaborarea Agendei Strategice de Cercetare pentru perioada de programare 2021-2027;
- 2020 - Expert invitat în cadrul panelurilor pentru definirea domeniilor naționale de specializare inteligentă. Demersul are loc în cadrul proiectului SIPOCA 592, coordonat de Ministerul Educației și Cercetării (MEC), în parteneriat cu UEFISCDI, în contextul mai larg al elaborării Strategiei Naționale de Cercetare, Inovare și Specializare Inteligentă 2021-2027;

- 2017 - Expert național validare metodologie în proiectul " Dezvoltarea Capacității Administrative a MCI de implementare a unor acțiuni stabilite în Strategia Națională de Cercetare, Dezvoltare Tehnologică și Inovare ", 2014-2020 – SIPOCA 27;

Referent științific reviste de
specialitate

Microchemical Journal (Elsevier), Journal of Cultural Heritage (Elsevier), Sensors (MDPI), Sustainability (MDPI), Buildings (MDPI)

Permis de conducere B

Data: 07.04.2023



ANEXE

- Lista selectivă a conferințelor la care am participat în calitate de membru al comitetului de organizare sau al comitetului științific
- Lista selectivă a principalelor șantiere naționale și internaționale în care am activat